

# CHARTE GRAPHIQUE

**SMLH**

# Sommaire

## **3. Logotype**

- 4. Présentation - Logotype vertical
- 5. Présentation - Logotype horizontal
- 6. Zone de protection
- 7. Application sur fonds
- 8. Application sur fonds - Les interdits
- 9. Logo avec intégration d'une section

## **10. Couleur**

- 10. Palette des couleurs - Les couleurs principales
- 11. Palette des couleurs - Les interdits

## **12. Typographie**

- 13. Typographie - NeoSans

## **14. Pictogramme**

- 15. Règles d'utilisation

## **18. Tampon**

- 19. Présentation
- 20. Application sur fonds
- 21. Usage
- 22. Outil

## **23. Iconographie**

- 24. Trame de fond
- 25. Principe

## **26. Applications**

- 27. Papeterie - Papier en-tête & carte de visite
- 28. Papeterie - Enveloppe
- 29. Revue de presse
- 30. Oriflamme
- 31. Affiche
- 32. Signature mail

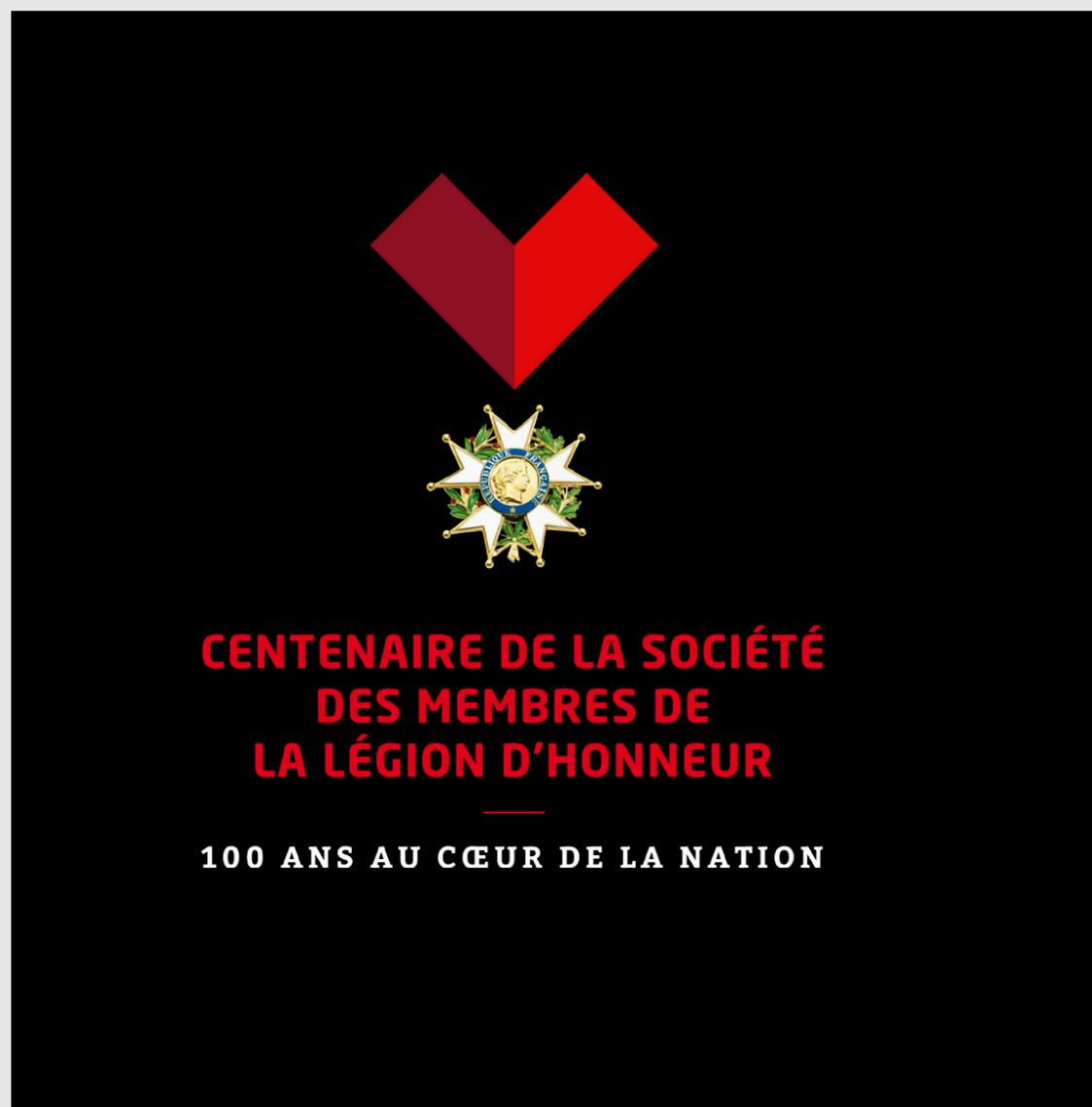
# Logotype

4. Présentation
  5. Zone de protection
  6. Application sur fonds
  7. Application sur fonds - Les interdits
  8. Logo avec intégration d'une section
- 

# Présentation

## Version verticale en blanc

Sur fond couleur ou photo foncée



## Version verticale en couleurs

Sur fond blanc ou visuel clair



#000000  
CMJN :  
0/0/0/100  
RVB : 0/0/0

#e2001a  
CMJN :  
1/100/95/0  
RVB :  
226/0/26

# Présentation

## Version horizontale en blanc

Sur fond couleur ou photo foncée

## Version horizontale en couleurs

Sur fond blanc ou visuel clair



#000000  
CMJN : 0/0/0/100  
RVB : 0/0/0

#e2001a CMJN  
:1/100/95/0  
RVB : 226/0/26

# Zone de protection

Une zone de protection est définie.

Elle correspond à la hauteur du bloc signature «Centenaire de la société des membres de la Légion d'Honneur».

Elle doit être systématiquement respectée.

Aucun élément graphique ou textuel ne doit y pénétrer.



# Application sur fonds

Fond blanc



**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**

**100 ANS AU CŒUR DE LA NATION**

Fond noir



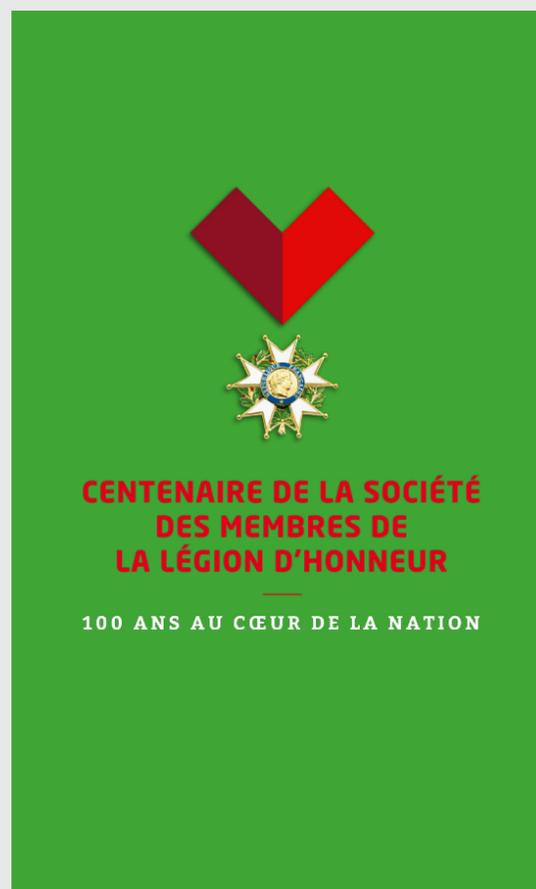
**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**

**100 ANS AU CŒUR DE LA NATION**

# Application sur fonds – INTERDITS

## Les interdits

Attention, le logotype doit toujours être utilisé selon des règles précises afin de respecter les codes graphiques établis.



✗ sur fond coloré perturbant la lisibilité



✗ utilisation de couleurs différentes de celles de la charte graphique



✗ avec la typographie blanche sur un visuel clair ou fond clair



✗ sur un visuel complexe



✗ logotype déformé

# Logotype avec intégration d'une section

Version verticale en blanc

Sur fond couleur ou photo foncée



Version verticale en couleurs

Sur fond blanc ou visuel clair



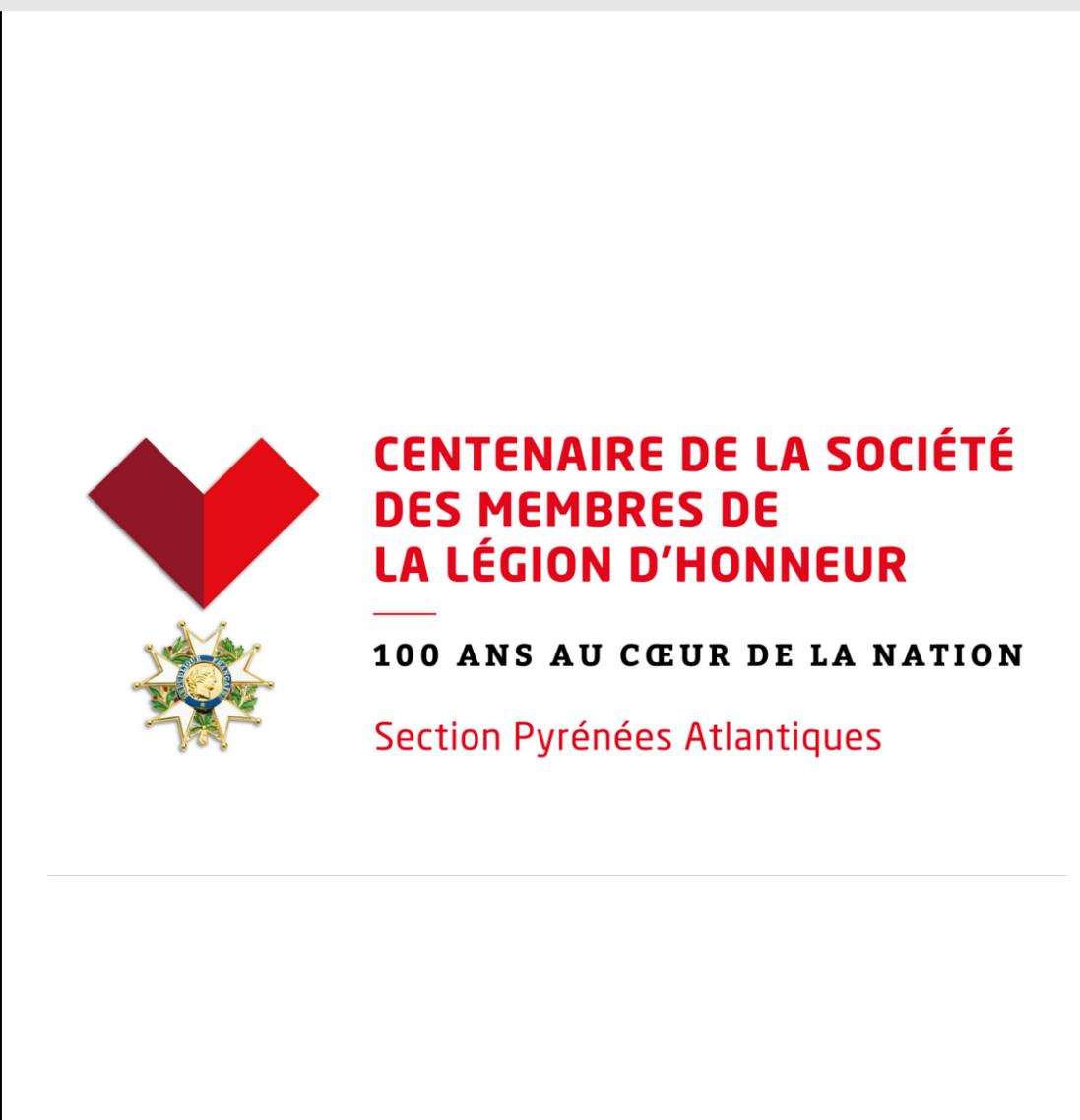
# Logotype avec intégration d'une section

## Version horizontale en blanc

Sur fond couleur ou photo foncée

## Version horizontale en couleurs

Sur fond blanc ou visuel clair



#000000  
CMJN : 0/0/0/100  
RVB : 0/0/0

#e2001a CMJN  
:1/100/95/0  
RVB : 226/0/26

# Couleurs

- 09. Palette des couleurs - Les couleurs principales
- 10. Palette des couleurs - Les couleurs secondaires
- 11. Palette des couleurs - Les interdits

# Palette des couleurs

## Les couleurs principales.

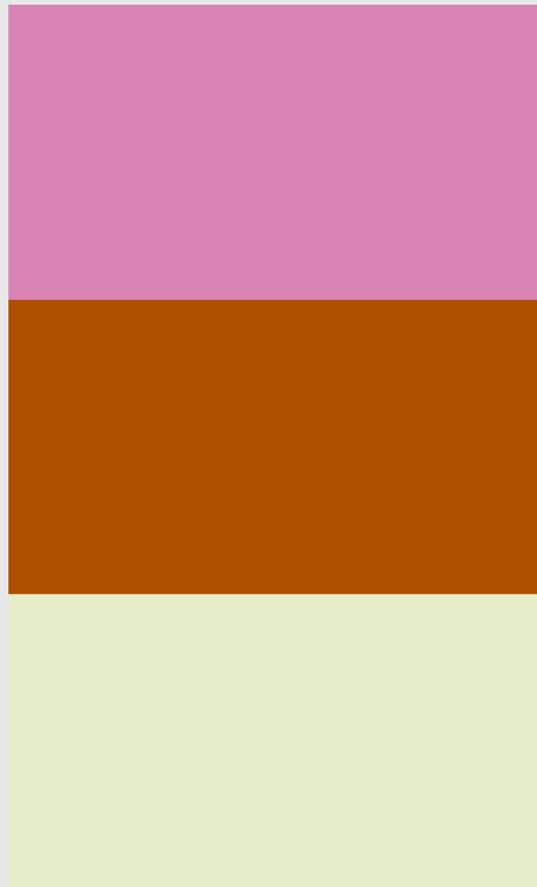
Nos couleurs sont issues des teintes utilisées dans le logotype de la SMLH.



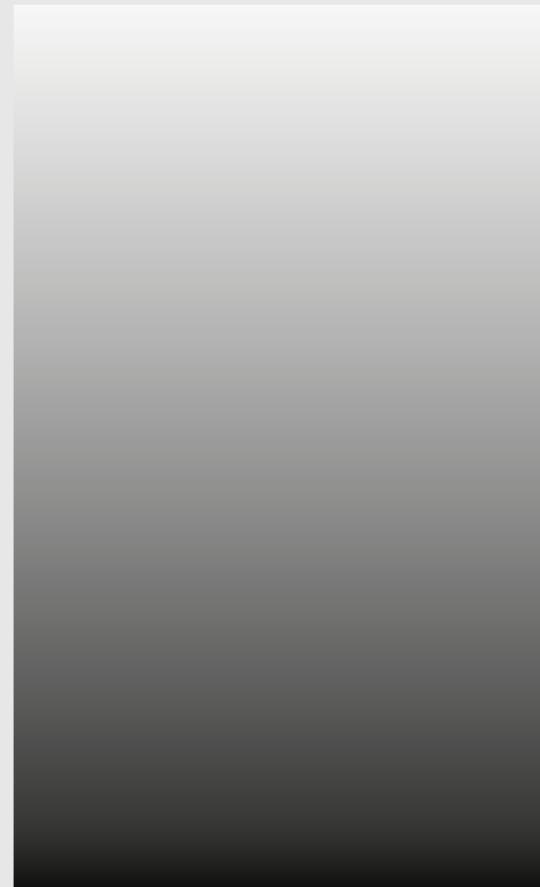
# Palette des couleurs - INTERDITS

## Les interdits

Attention, les couleurs doivent toujours être utilisées selon des règles précises afin de respecter les codes graphiques établis.



✗ ajouter de nouvelles couleurs



✗ utiliser de dégradé



✗ créer des associations de couleurs qui empêchent la lisibilité



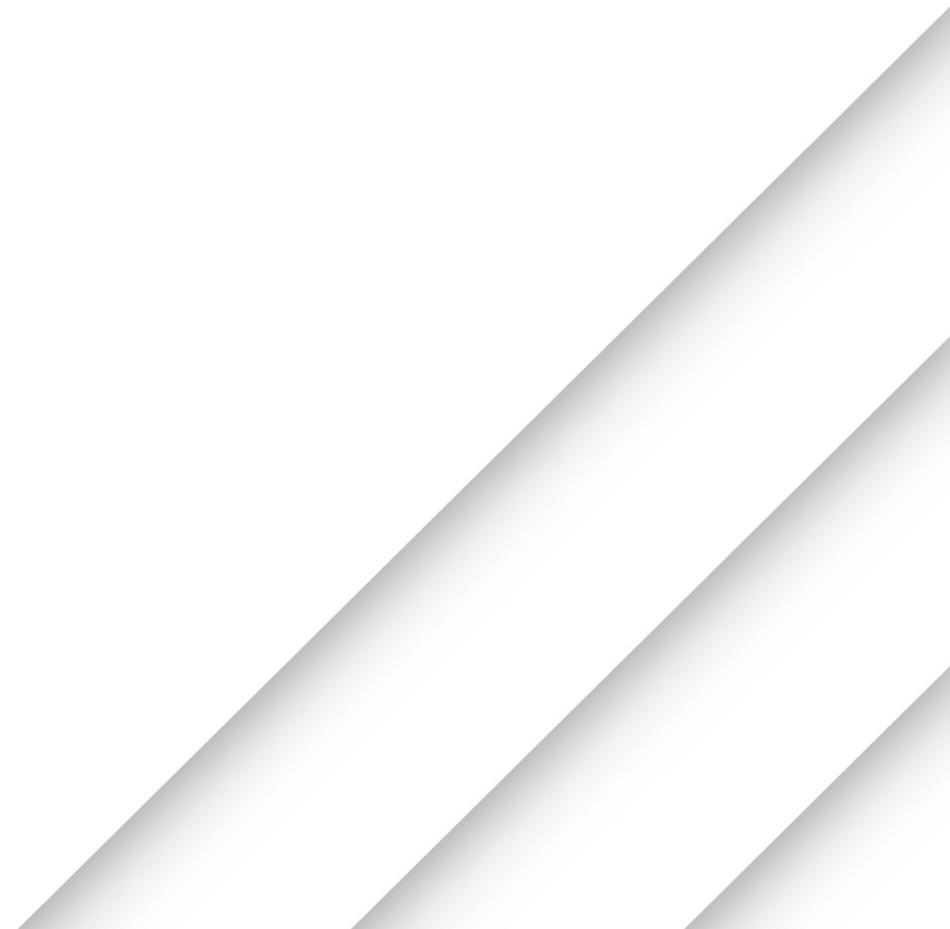
✗ sur fond clair le texte n'est jamais blanc



✗ sur fond dense le texte n'est jamais foncé

# Typographies

13. Typographie - NeoSans



# Typographie

Les typographies font partie intégrante de l'univers de marque.

**Nous utilisons deux typographies.**

NEO SANS

abcdefghijklmnopqrstuvwz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

0123456789,;:=!?'»

**abcdefghijklmnopqrstuvwz**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**

**0123456789,;:=!?'»**

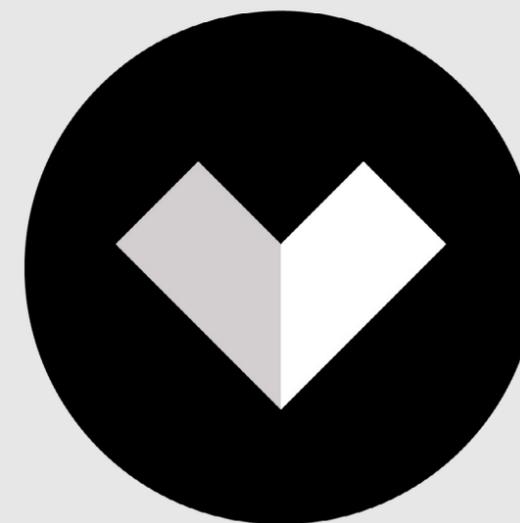
# Pictogrammes

## 16. Règles d'utilisation



# Règles d'utilisation

Les pictos peuvent être libres ou placés dans une forme ronde.



# Tampon

- 19. Présentation
- 20. Application sur fonds
- 21. Usage
- 22. Outil

# Présentation

Le tampon permet de «labéliser» toutes les initiatives d'honneur en action en 2021.  
On le retrouve sur l'ensemble des supports de communication.



# Application sur fonds

Le tampon est utilisé sur les fonds de couleurs principales, il évolue en fonction du fond.



# Usage

Le tampon est utilisé majoritairement sur fond blanc.  
Il s'utilise également en opacité réduite sur les fonds de slides, par exemple.



Utilisation sur fond de slide



# Outil

Utilisation du tampon pour labéliser des supports print.



# Iconographie

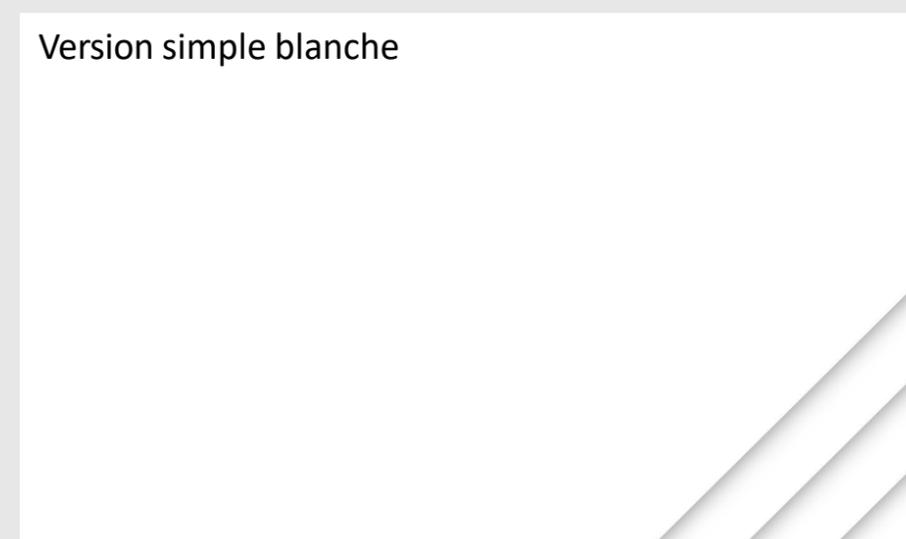
22. Trame de fond

23. Principe



# Trame de fond

La trame de fond permet d'habiller les différents supports de communication. Elle existe en version double ainsi qu'en version simple.



# Principe

La trame de fond permet d'habiller les différents supports de communication. Elle s'applique également comme un filtre sur les images.

Utilisation avec image



Utilisation slide

**1** Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur adipiscing elit.  
Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus  
id est egestas et accusamque. Ut enim  
ad minima veniam, quis nostrum  
autem vel eum iure quod soluta  
nisi ut aliquid ex ut voluptatem  
vero qui sed ut autem vero repellat  
voluptatem. Ut enim ad minima  
veniam, quis nostrum autem vel eum  
iure quod soluta nisi ut aliquid ex  
ut voluptatem vero qui sed ut autem  
vero repellat voluptatem.

# Applications

- 26. Papeterie
- 27. Revue de presse
- 28. Oriflamme
- 29. Kakémono
- 30. Affiche
- 31. Signature de mail
- 32. Infographie PowerPoint

# Papeterie – Carte de visite

Carte de visite (recto / verso)

Format 55x85 mn

Recto

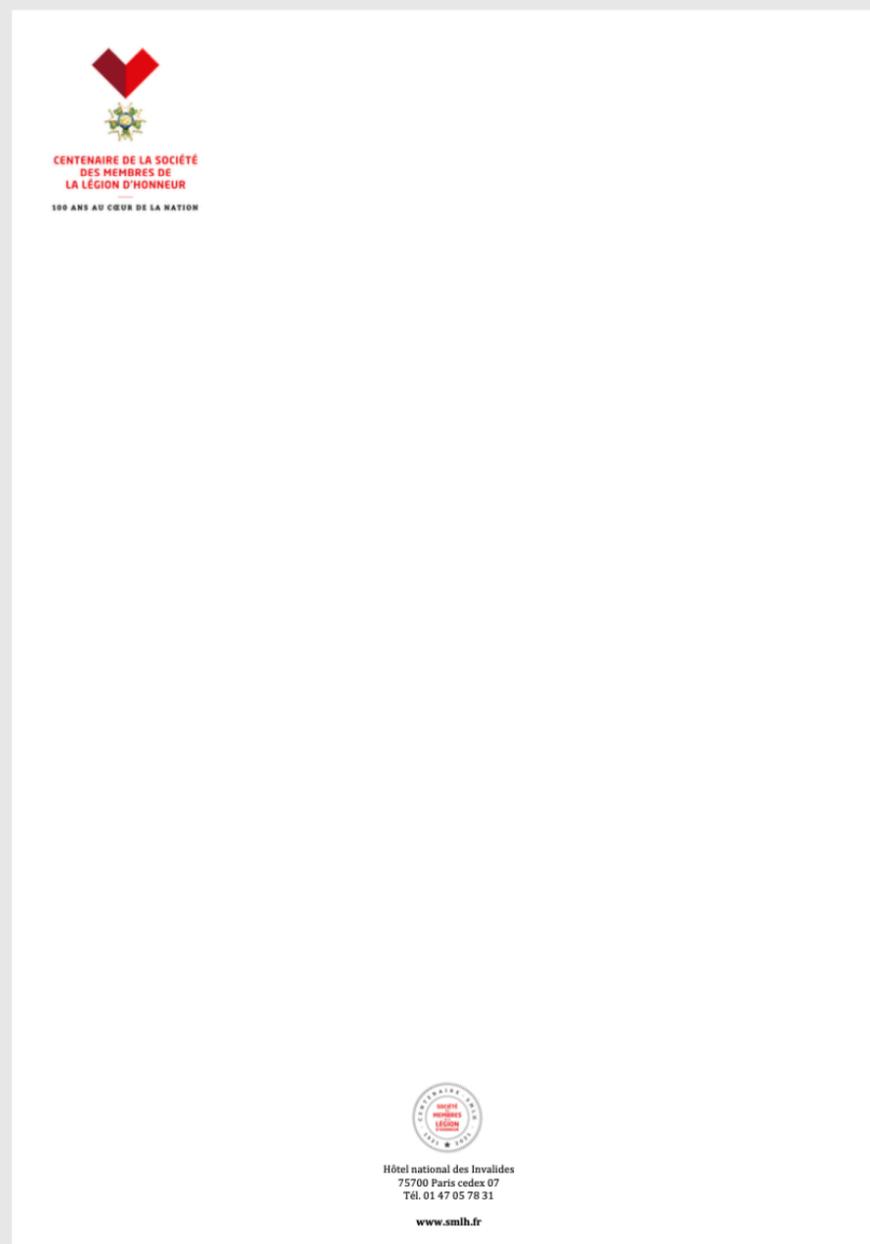


Verso



# Papeterie – Papier en-tête

Papier en-tête



# Papeterie

Enveloppe.



# Revue de presse

Mise en avant du logotype et utilisation de la trame simple en fond.



# Oriflamme

Mise en avant du logotype et utilisation de la trame double en fond.



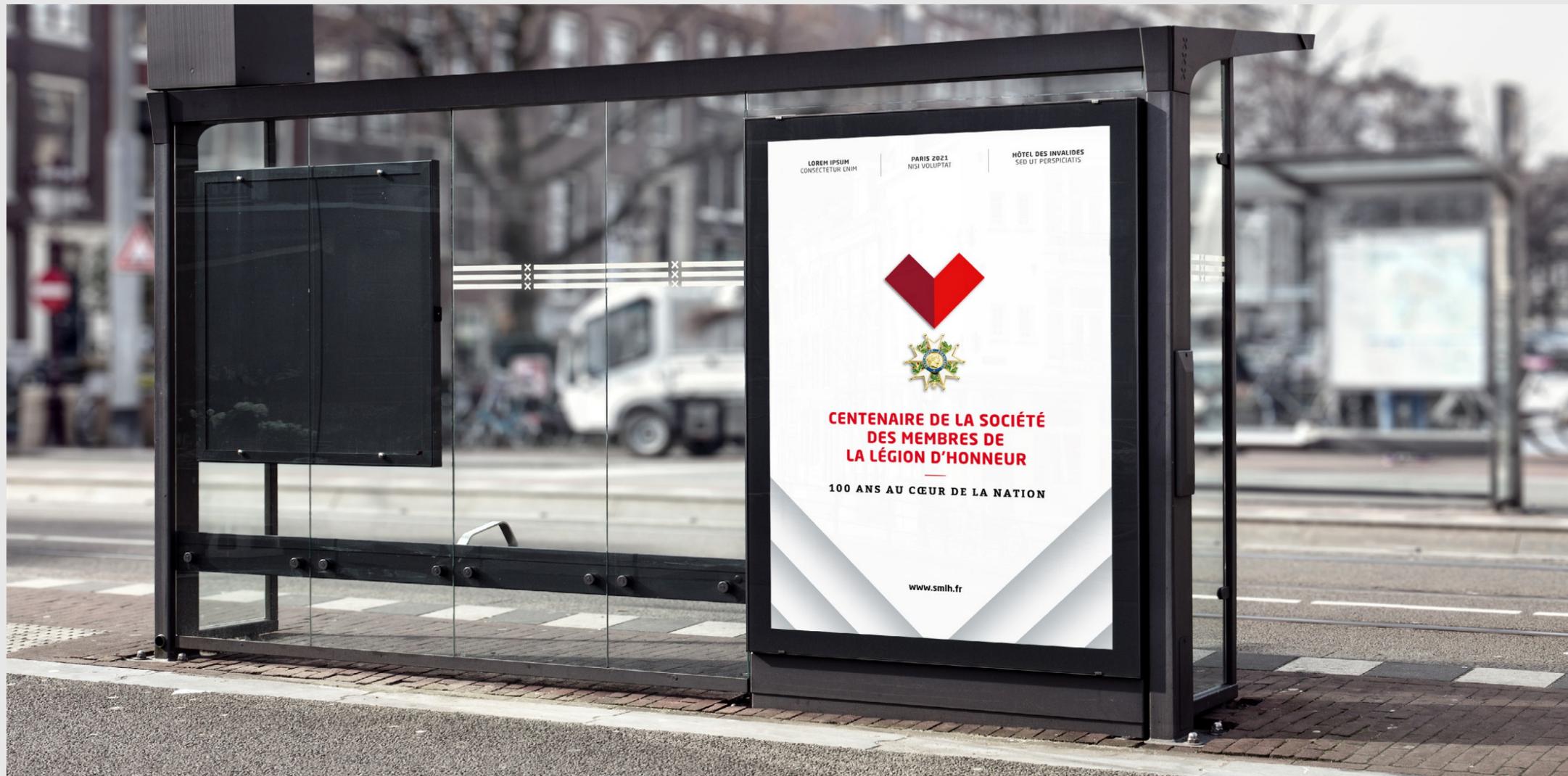
# Kakémono

Mise en avant du logotype et utilisation de la trame double en fond ainsi que du tampon



# Affiche

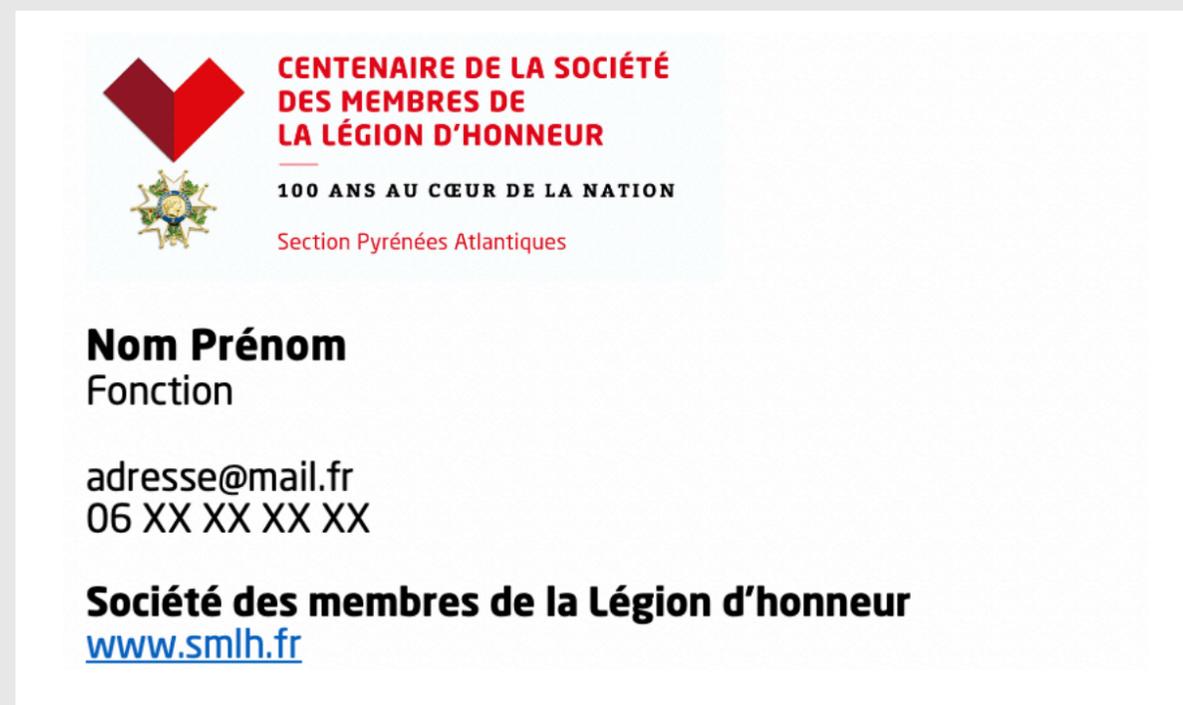
Mise en avant du logotype et utilisation de la trame double en fond.



# Signature de mail

C'est la version horizontale du logotype avec intégration de la section qui est utilisée pour la signature de mail.

( Cf. guide signature de mail )

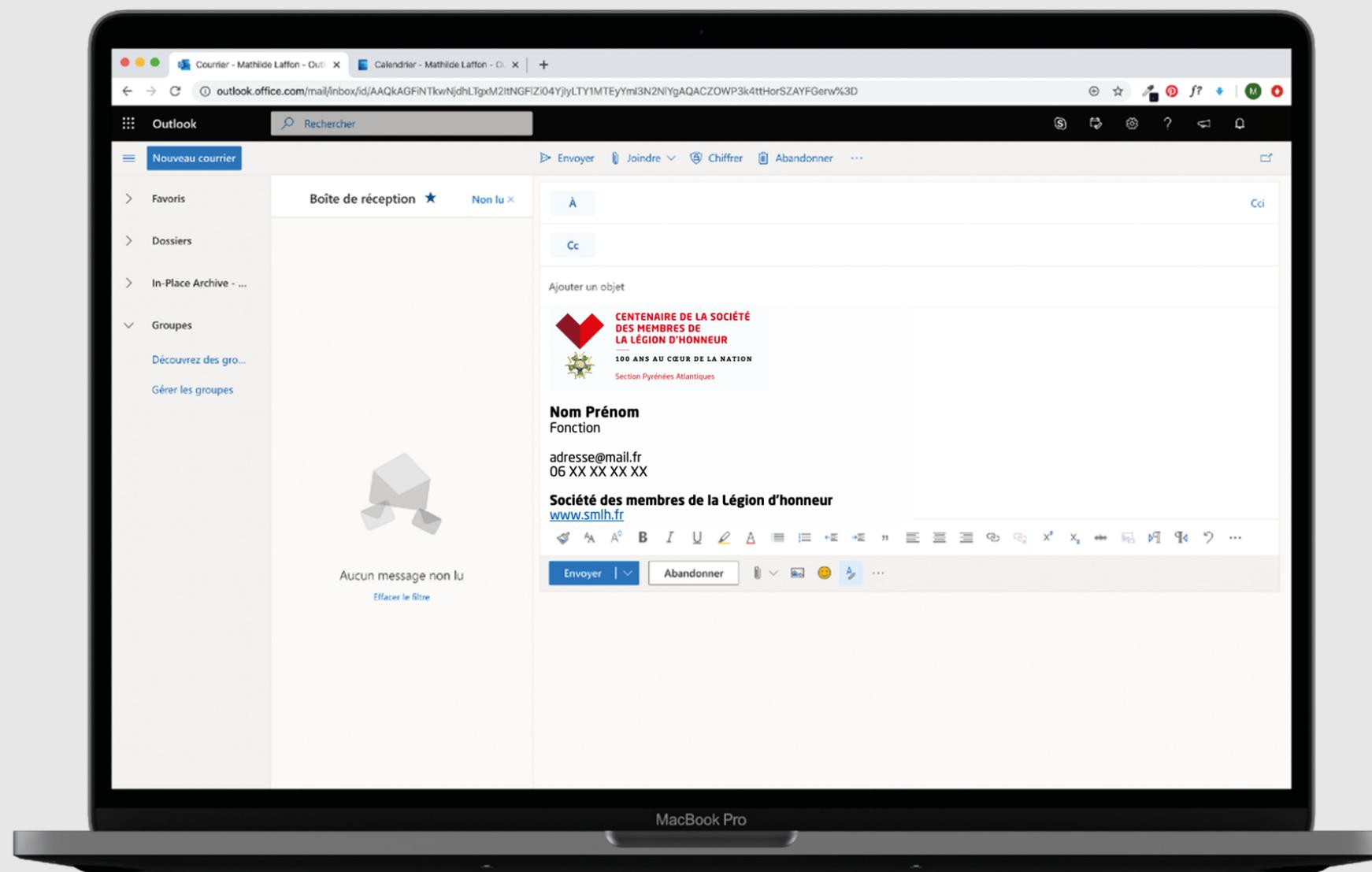


  
**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**  
  
**100 ANS AU CŒUR DE LA NATION**  
Section Pyrénées Atlantiques

**Nom Prénom**  
Fonction

adresse@mail.fr  
06 XX XX XX XX

**Société des membres de la Légion d'honneur**  
[www.smlh.fr](http://www.smlh.fr)



# Infographie Power Point

Exemple de mise en page pour présentation Power Point.



**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**

100 ANS AU CŒUR DE LA NATION

**LOREM IPSUM DOLOR SIT VOLUPTATEM**

*Dolorem amet voluptis*



**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**

100 ANS AU CŒUR DE LA NATION

**LOREM IPSUM DOLOR  
SIT VOLUPTATEM**

1

SOCIÉTÉ  
DES  
MEMBRES  
DE LA  
LÉGION  
D'HONNEUR

1921 2021




**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**

100 ANS AU CŒUR DE LA NATION

**LOREM IPSUM  
DOLOR SIT AMET**

**Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem it accusantium doloremque laudan, totam rem aperiam, eaque ipsab loremis illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit**



**SOMMAIRE**

**1. LOREM IPSUM**

- Lorem ipsum dolor sit amet
- Consectetur adipiscing elit,
- Sed do eiusmod tempor incididunt ut
- Labore et dolore magna aliqua

**2. LOREM IPSUM**

- Lorem ipsum dolor sit amet
- Consectetur adipiscing elit,
- Sed do eiusmod tempor incididunt ut
- Labore et dolore magna aliqua

**3. LOREM IPSUM**

- Lorem ipsum dolor sit amet
- Consectetur adipiscing elit,
- Sed do eiusmod tempor incididunt ut
- Labore et dolore magna aliqua

**4. LOREM IPSUM**

- Lorem ipsum dolor sit amet
- Consectetur adipiscing elit,
- Sed do eiusmod tempor incididunt ut
- Labore et dolore magna aliqua

SOCIÉTÉ  
DES  
MEMBRES  
DE LA  
LÉGION  
D'HONNEUR

1921 2021



**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**

100 ANS AU CŒUR DE LA NATION

**LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET**

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit

Sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.



**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ  
DES MEMBRES DE  
LA LÉGION D'HONNEUR**

100 ANS AU CŒUR DE LA NATION

**LOREM IPSUM  
DOLOR SIT AMET**

**Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem it accusantium doloremque laudan, totam rem aperiam, eaque ipsab loremis illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit**



**SMLH**